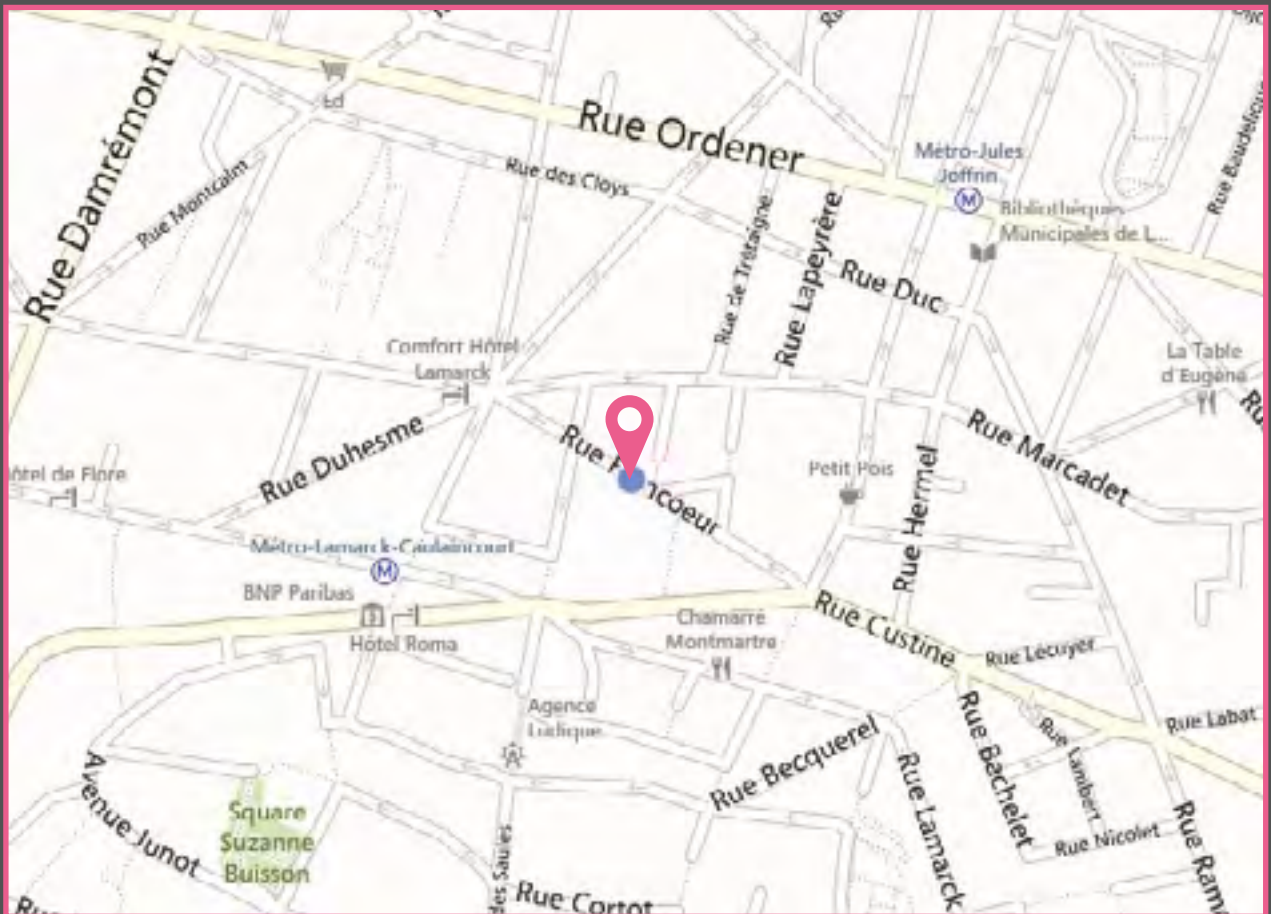


# Fabrice SOPOGLIAN

Revue de presse

# Patrick MOYSE

Attaché de presse



( nous sommes ici )

📍 : 20, rue Francoeur, 75018 PARIS

📞 : 06.14.96.02.43

🌐 : [www.attache-de-presse-patrick-moyse.com](http://www.attache-de-presse-patrick-moyse.com)

✉ : [p\\_moyse@club-internet.fr](mailto:p_moyse@club-internet.fr)

Siren : 390 006 575

# SOMMAIRE

---

## PARUTIONS

- 1 | Le Parisien
- 2 | Public
- 3 | Closer
- 4 | Melty
- 5 | Oops!
- 7 | Aujourd'hui en France
- 8 | Voici

## INTERVIEWS

- 9 | TV et Radio



# Amour, trash et beauté

NRJ12, 22h40. Des rêves de gloire plein la tête, bimbos et bellâtres reviennent ce soir pour la 5<sup>e</sup> saison des « Anges de la télé-réalité ».

**V**oilà les Anges ! Ils sont de retour sur NRJ12 pour une 5<sup>e</sup> saison plus longue que jamais, et sans doute un nouveau succès d'audience. Pendant deux mois et demi, dix personnalités qui se sont déjà illustrées dans des émissions de télé-réalité et deux anonymes vivront dans une luxueuse villa sous le soleil de Floride. Ils y recevront notamment la visite et les conseils de la star de la télé-réalité américaine Kim Kardashian (*lire ci-dessous*). Chaque jour à 18 heures, jusqu'à l'été, on pourra suivre leurs aventures avec un double objectif : faire décoller leur carrière et réunir 15 000 \$ en faveur de l'association Un enfant dans la main pour monter une école au Sénégal.

La série est officiellement lancée ce soir à 22h40 lors d'une spéciale présentée par Matthieu Delorme et Ayem Nour. On y découvrira notamment les deux anonymes présents dans l'aventure, commencée véritablement mi-janvier pour les Anges, cinq hommes et sept femmes. Ils vivent dans une propriété de plus de 1 000 m<sup>2</sup> avec sept chambres, deux jacuzzis, une salle de sport et une piscine. Depuis un mois et demi, leur parrain, Fabrice Sopoglian, producteur français installé aux États-Unis, les côtoie et les motive dans leurs recherches professionnelles. Entre clashs et amours, il nous livre ses impressions sur ces Anges.

## ■ Des conflits pour les uns

« Nabilla et Amélie sont très complices » et « forment presque un clan », confie-t-il lors d'une conversation té-



« Ils sont beaux, ils sont jeunes, ils dorment ensemble... » Le producteur des « Anges » n'exclut pas quelques intrigues entre les cinq garçons et les sept filles qui cohabitent dans une villa en Floride. (Sif / beltrif)

léphonique. La première a marqué la quatrième saison et « peut devenir une Kim Kardashian à la française », estime-t-il encore. La seconde est présente depuis la première saison.

Le courant passe en revanche très mal entre Aurélie et Amélie, deux blondes à forte personnalité. « S'il n'y a pas de clash entre elles, c'est qu'il y a un problème. Déjà lors des précédentes éditions qui duraient quatre semaines on avait du mal à les tenir, alors là, sur douze semaines... » Et les garçons ? « Ils temporisent un peu plus, les liens se font et se défont au cours de l'aventure. » Quant à Frédéric,

ancien de « Koh-Lanta Viêt Nam » qui est chargée de piloter la mission caritative, « elle a un caractère assez fort aussi et est confrontée à un problème de génération, ce qui n'est pas toujours simple ».

## ■ Des couples pour les autres

Mettez douze personnes dans une villa qui ne compte que sept chambres pendant deux mois et demi... Forcément, des couples vont se former. Le sel de ce type d'émission... « Ils ont raison, ils sont beaux, ils sont jeunes, ils dorment ensemble... Il y aura des histoires », promet Fabrice Sopoglian. Le couple formé par Aurélie et Samir Benzema dans « l'île des vérités 2 » va-t-il tenir ? Ensemble dans « Secret Story » 6, « Thomas et Capacine ne se chamaillent pas trop, mais ça arrive », poursuit le par-

rain, qui confie également « qu'au moins deux relations se sont nouées et perdurent jusqu'ici ».

## ■ « Une thérapie » pour tous

Ils veulent devenir mannequin, chanteur ou traiteur, mais « les Anges », c'est plus « qu'une réussite à tout prix, c'est une thérapie pour tous », pense encore le coach, qui lancera prochainement sa propre école inspirée de l'émission, la Hollywood Académie. Qu'il s'agisse de Thomas, « qui doit dépasser ses barrières, se laisser aller et vivre son aventure à 200 % », ou Aurélie, « qui va devoir se canaliser, se trouver et s'analyser », tous « sont mis dans un contexte où ils vont se découvrir eux-mêmes ». Les téléspectateurs aussi.

SYLVAIN MERLE

Public  
TELE

## Les coulisses de la télé

Le magazine qui vous dévoile les coulisses de la télévision et les secrets de la télé-réalité

Les Anges de la télé-réalité  
Vendredi 29 mars 2013

Le businessman qui gère les rendez-vous professionnels des Anges nous parle des coulisses de l'émission et des têtes à claques...



Fabrice Sopoglian

## "NABILLA N'EST PAS la plus capricieuse!"

**Public :** Quels sont les Anges les plus difficiles à coacher? Nabilla, Amélie?

**Fabrice :** Nabilla n'est pas plus capricieuse que les autres. Comme beaucoup de jeunes, les candidats ont tous du mal à se lever et à faire le ménage. Il faut les secouer. C'est pas easy de s'occuper des Anges! (Rires.)

Amélie est quasiment de toutes les saisons des Anges. Ses éclats de voix sont si indispensables à la réussite de l'émission?

Amélie est attachante. C'est vrai qu'elle est sanguine, mais je trouve qu'elle a mis de l'eau dans son vin cette année. Malgré tout, elle ne trouvera pas l'amour cette saison et finira toute seule.

Les rendez-vous pros sont un peu bidon, non? Aucun candidat n'a vu son projet déboucher. Ce n'est pas vrai! On permet aux chanteurs d'enregistrer un album, ce qu'ils n'auraient pas pu faire sans *Les Anges*... Certains font des featurings dans des clips. Mon rôle n'est pas d'en faire des stars en deux mois mais de leur mettre le pied à l'étrier.

Vous avez le sourire Colgate et le brushing qui va avec... Entre nous : pour réussir aux States, il faut surtout

avoir la tête de l'emploi, non?

Il faut surtout avoir de la chance! J'ai pas mal galéré avant de percer. Lorsque je suis arrivé à L.A. il y a neuf ans, j'étais fauché et je vivais dans un ghetto. Mais j'avais la rage de réussir. Peu à peu, j'ai rencontré des gens qui ont cru en moi et je suis devenu réalisateur.

Aujourd'hui, à quoi ressemble votre vie aux States?

Ma vie est assez simple. Depuis sept ans, je suis en couple et je vis à L.A. dans le quartier de Melrose. J'habite dans une grande villa de 250 m<sup>2</sup> avec ma compagne dont je suis fou amoureux, et ma fille Grace, qui a 4 ans. Je suis un vrai papa poule. Jemmène ma fille à l'école tous les matins. Dès que je suis séparé d'elle trop longtemps, je me sens mal. En ce moment je travaille sur un projet qui me tient vraiment à cœur. En juin prochain, je vais ouvrir la Hollywood Académie, une école qui permettra aux chanteurs ou comédiens français de suivre une formation d'une semaine avec des pros comme les coaches de Beyoncé, Rihanna ou Shakira.

"Amélie est sanguine, mais elle est attachante!"

Combien a touché Kim Kardashian pour venir?

Ce que je peux vous dire, c'est que ce n'est pas tant pour l'argent qu'elle est venue que par intérêt. Kim souhaiterait développer une marque de fringues en France. ■


Propos recueillis par Laetitia Chevet  
\*Plus d'infos sur [hollywoodacademie.com](http://hollywoodacademie.com)

"Pour réussir aux États-Unis, il faut avoir de la chance et la rage au ventre!"



« Ce qu'offre NRJ12 aux jeunes qui arrivent à sortir de l'eau médiatiquement, personne ne l'avait fait avant. »

TELEVISION *interview*

 Du lundi au vendredi, Les Anges de la télé-réalité 5, 18, 10

# Fabrice Sopoglian : "Pour se déplacer, Kim Kardashian prend 150 000 \$"



Grâce aux Anges, Nabilla a rencontré son idole Kim Kardashian !



Producteur aux Etats-Unis, Fabrice Sopoglian parraine les Anges depuis leur lancement. Il révèle à Closer les coulisses de l'émission...

**Closer** Voilà cinq saisons que vous vous occupez des Anges. Vous n'en avez pas de marre de ces « sales gosses » ?

**Fabrice Sopoglian :** Non... Maintenant, au bout de 5 saisons, il est vrai que je me retrouve plus face à des candidats qui sont là davantage pour les vacances que pour bosser. Je suis parfois un peu obligé de me battre pour qu'ils soient motivés mais, au final, tout se passe bien. Ils se rendent très vite compte qu'il peut se passer de belles choses pour eux.

**C. :** Quel candidat vous a le plus déçu cette saison ?

**F.S. :** Mike, l'ange anonyme. Je le pensais motivé, ce n'était pas le cas. Il n'a pas réussi à s'implanter au sein de la maison et, professionnellement, c'était catastrophique. C'est un gentil garçon, mais il n'a pas fait beaucoup d'efforts !

**C. :** On n'a pas le sentiment que Les Anges aient vraiment réussi à faire carrière...

**F.S. :** Ça revient souvent, mais c'est faux. Personne ne peut réussir en trente jours aux USA. Moi, il m'a fallu dix ans rien que pour me faire des contacts ! Mais beaucoup de

candidats sont repartis avec un disque et un clip, ce que les chanteurs n'auraient pas pu faire sans l'émission. Sofiane a signé avec une maison de disques, d'autres, comme Kevin, Kamel ou Caroline pour ne citer qu'eux, ont obtenu un rôle principal dans *Hollywood Girls*. Donc, je ne suis pas d'accord avec ceux qui disent que cette émission n'apporte rien. Pour beaucoup, il y a une vie après *Les Anges de la télé-réalité*.

**C. :** *Hollywood Girls* est produit par la même société que *Les Anges* et est également diffusé sur NRJ 12... C'est un peu facile, non ?

**F.S. :** Prenons l'exemple de TF1. Pendant des années, les gens faisaient *Secret story* et, après, il ne se passait plus rien pour eux. TF1 ou Endemol ne leur offraient rien. Aujourd'hui, pas mal de jeunes font de la télé-réalité pour signer ensuite dans *Les Anges* et terminer dans une émission sur NRJ 12. Ce qu'offre la chaîne aux jeunes qui arrivent à sortir de l'eau médiatiquement, je trouve ça génial. Personne ne l'a fait avant.

**C. :** Vous êtes à l'origine de la venue de toutes les stars dans l'émission. Ça coûte combien de faire venir Kim Kardashian dans *Les Anges* ?

**F.S. :** Son contrat est confidentiel. Beaucoup de choses ont été dites, et notamment qu'elle avait demandé 40000\$ (30000€)...

Si c'est le cas, c'est très bien. Ce n'est pas cher du tout ! Actuellement, pour une prestation, Kim Kardashian demande plus de 150000\$ (115000€) et, de plus, elle sélectionne les émissions. Je viens de lui

faire une demande pour les Espagnols à ce tarif, mais elle a refusé. Si elle a accepté *Les Anges* c'est plus pour des raisons marketing que financières. Elle avait envie de s'ouvrir une porte sur le marché français, où elle souhaite monter un Dash (*la boutique de vêtements de la jeune femme, NDLR*).

Par ailleurs, Ryan Seacrest, le producteur de son émission, aimerait bien faire une saison de Kim et Khloé à Paris.

**C. :** La grande star de la saison, c'est Nabilla. Beaucoup disent qu'elle faisait sa diva : comment s'est-elle comportée ?

**F.S. :** Peut-être qu'elle l'a fait avec ses camarades mais, avec moi, ça n'a jamais été le cas. Elle a toujours écouté mes conseils et elle a toujours été motivée pour les rendez-vous que je pouvais lui obtenir. Derrière son apparence de bimbo sûre d'elle, Nabilla est une fille qui doute pas mal.

**C. :** Il est fort probable que *Les Anges* connaissent une saison 6. Vous serez de la partie ?

**F.S. :** Pour l'instant, on ne m'en a pas parlé, mais si c'est le cas, et dès lors que mon rôle peut encore évoluer, notamment autour des projets caritatifs, pourquoi pas...

Propos recueillis par Benjamin Dargent  
benjamin.dargent@mondadori.fr

"DERRIÈRE SON APPARENCE DE BIMBO SÛRE D'ELLE, NABILLA EST UNE FILLE QUI DOUTE PAS MAL..."

## Les Anges 5 : Fabrice Sopoglian, "Nabilla est la nouvelle it girl" (EXCLU)

Par Wata/Wata | 17 mai 2013 | [Les Anges de la Télé Réalité](#)

Le parrain des Anges 5 au sourire ravageur a répondu à nos questions. Il s'est confié sur nos Anges préférés mais aussi sur ses projets personnels. melty.fr vous en dit plus.

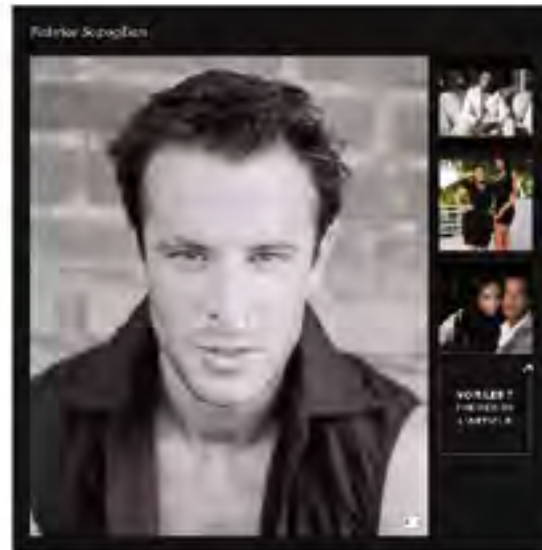


[Avant l'épisode 66 des Anges de la Télé Réalité 5 dans lequel vous découvrirez encore un invité mystère](#), melty.fr vous propose de découvrir le parrain des Anges. Si vous connaissez Fabrice Sopoglian seulement à travers son rôle de boomer dans les Anges de la Télé Réalité, sachez qu'il a plus d'un tour dans son sac. Le célèbre parrain a accompagné durant 5 saisons chacun des Anges en faisant attention qu'ils n'aient besoin

de rien, tel un véritable grand frère. Mais il sait aussi poser des limites lorsque certains ne se rendent pas compte de leur chance. Il fait profiter de son réseau mais il faut être professionnel en toutes circonstances. Pendant toutes ces années, il a su donner un coup de pouce à chacun des Anges. Pour la saison 5, Fabrice peut toujours être fier de ce qu'il a accompli, il a réussi à propulser Nabilla au devant de la scène, il lui a permis d'accéder au statut de « *It Girl* » française et la belle commence déjà à faire son petit bout de chemin aux États-Unis grâce à la visibilité qu'elle obtient sur le site *TMZ* qui la nomme la **Kim Kardashian française**. Fabrice a largement contribué à cela, il faut le reconnaître. Il nous confie qu'il est également très satisfait du parcours de Maude et Alban, les deux chanteurs réussissant dans leur domaine de prédilection. Le tube « *Love Is What You Make Of It* » de Maude s'est hissé à la 1ère place du top iTunes ! Belle performance !

Au delà de son implication dans les Anges, Fabrice a aussi d'autres ambitions. Grâce à sa forte expérience dans le monde de la communication et il l'a bien prouvé au fil des années, il peut enfin se lancer dans une nouvelle aventure. En effet, il ouvre sa propre école : « *la Hollywood Academy* ». Cette structure accueille toute personne qui souhaite mettre un pied dans le monde des castings. Cette école se trouve évidemment dans le lieu rêvé pour connaître la gloire, c'est à dire Los Angeles. Les deux premiers séjours sont déjà complets. Vous pourrez être formé par les chorégraphes de Justin Timberlake, du regretté Michael Jackson, de Beyoncé aussi. Pour le chant, ça sera le prof d'Alicia Keys. Vous savez ce qu'il vous reste à faire alors si vous avez envie de vous lancer dans une carrière artistique. Fabrice Sopoglian peut aussi vous permettre de connaître le succès. Pendant que certains se donnent et continuent leur ascension [Aïda Turner quitte le plateau du Mag des Anges 5 en larme](#).

Pensez-vous que la Hollywood academy marchera ?







Oops!  
Télé

Avant, le Parrain, c'était Marlon Brando. Mais ça, c'était avant.

# Fabrice Sopoglian

Le parrain des *Anges*

« La notoriété de Nabilla est plus propre que celle de Kim Kardashian ! »

**Il les guide, il les chouchoute, il les recadre. Bref, Fabrice Sopoglian, parrain de l'émission depuis la première saison, connaît les Anges mieux que personne. Du succès de Nabilla à la venue de Kim Kardashian, il nous dit tout !**

**C**ette saison 5 des *Anges* a été compliquée pour toi ? Rien n'était acquis, car on n'a pas eu de grands talents. Les candidats se cherchaient professionnellement, ils ont dû se donner plus de mal.

**Quel Ange t'a le plus déçu ?** Mike, l'ange anonyme. Il n'avait pas du tout le talent pour être bodyguard. J'ai vite vu que ça ne le ferait pas...

**Certains Anges n'ont pas l'air motivés par les rendez-vous pros. Ça ne t'exaspère pas ?** Je leur explique que s'ils viennent pour la parade et le buzz, ce n'est pas le bon contexte. Bien sûr, on ne va pas les faire réussir en deux mois en Amérique, mais on espère leur trouver le bon contact.

**Les Anges ont un côté « sale gosse » parfois, non ?**

Au début, ils ont eu un côté très « diva ». Il y a donc eu un recadrage et mon coup de gueule sur le ménage a été un déclic. Au final, personne ne s'est pris pour une star. Même Amélie s'est adoucie. Je craignais qu'elle ne soit là que pour être la chef et faire des clachs, j'ai été agréablement surpris.

**Avec qui as-tu eu le plus d'affinités ?**

Professionnellement, Alban et Maude, car ils bossent. Et humainement, avec Nabilla et Thomas. À l'inverse, j'ai eu du mal avec Benjamin et Aurélie. Lui était très réservé et elle, je ne l'ai pas comprise.

**Et le phénomène Nabilla, tu t'y attendais ?**

J'étais sûr qu'elle exploserait en France. Il fallait juste qu'il y ait une étincelle ! Avec elle, on a réussi ce qui n'a jamais été créé

« Au début, les Anges ont eu un côté très diva. J'ai dû les recadrer. »

## LES TOPS & LES FLOPS



FLOP

**THE VOICE : ÇA S'ESSOUFFLE...**  
Après un début en fanfare (au sens figuré), *The Voice* voit ses audiences s'effriter de plus en plus au fil des primes. En effet, ils étaient 9,3 millions à suivre le lancement de la saison 2 le 2 février dernier. Mais le 20 avril, les fidèles du télé-crochet de TF1 n'étaient plus que 6,3 millions. Le genre de chute qui laisse sans voix...

**LES ANGES DE LA TELEREALITE 5**  
Welcome to Florida  
Tous les jours, à 18 h 10, sur NRJ 12

Oops! 60

**60. INTERVIEW TV**

• Fabrice Sopoglian : « La notoriété de Nabilla est plus propre que celle de Kim Kardashian ! »



Passé partout ?  
Ah non, Fabrice Sopoglian.

« Nabilla est la nouvelle Lova Moore, une icône siliconée ! »

par quelqu'un de la télé-réalité ces dix dernières années.

**Comment l'expliques-tu ?**

En France, il y a une nouvelle génération qui assume la culture Nabilla. Elle est bling-bling, sans complexe, mise tout pour réussir. On avait besoin de quelqu'un comme ça. C'est la nouvelle Lova Moore, une icône siliconée !

**Elle n'est pas vulgaire ?**

Non. Elle représente ces jeunes qui veulent faire de la télé-réalité, être célèbres et n'ont pas honte de dire qu'ils préfèrent sortir avec des gens connus et riches plutôt qu'inconnus et pauvres.

**Elle va réussir à gérer ce succès ?**

Elle est l'héritière de Loana, mais elle connaît les bons et les mauvais côtés de la télé-réalité. Sous ses airs de fille légère, elle sait ce qu'elle veut. Il faut juste qu'elle soit bien entourée.

**C'est un bon exemple ?**

Oui, car être inconnue et se retrouver invitée au *Grand Journal* à 20 ans, qui peut le faire ? Comme Kim Kardashian, sa notoriété a été soudaine, sauf que Kim, c'était avec une sextape. Pour Nabilla, il a suffi d'une phrase. C'est plus « propre ».

« On n'a pas eu de grands talents cette saison ! »

**Kim Kardashian aurait été payée 40 000 dollars pour son apparition, c'est vrai ?**

Je ne peux pas confirmer, mais ça me paraît à la fois beaucoup et rien. Pour une inauguration à Las Vegas, Kim est payée 150 000 dollars. 40 000 dollars, c'est un déjeuner pour elle !

**Tu vis à Los Angeles. Tu as réalisé ton rêve américain ?**

À 18 ans, je suis tombé amoureux de cette ville comme on tombe amoureux d'une femme. Je rêvais de m'y installer, donc oui, je vis mon rêve de gosse.

**Tu y as même fondé une famille !**

Je suis marié depuis sept ans et j'ai une petite fille de 4 ans. L'équilibre familial est la base pour ne pas sombrer dans le côté obscur de cette ville.

**Quels sont tes projets ?**

Je vais ouvrir la Hollywood Academy, une école où les profs sont des coaches de stars. Et j'ai un projet de mission avec E ! pour animer un magazine sur les nouvelles tendances en direct de L.A..

**Au fait, tu as vu la vidéo où Alban te rend hommage sur *Allô le moule* ?**

Oui. Ça m'a touché, c'est la première fois qu'un candidat fait quelque chose pour moi. Ça a toujours été ma remarque : il n'y en a pas un qui me remercierait en faisant un geste. Donc, merci Alban !

Propos recueillis par Fabien Morin

# Il vend une formation de star

**Coach. Fabrice Sopoglian, le parrain des « Anges de la téléréalité » (ce soir sur NRJ 12) ouvre, à Los Angeles, une école destinée aux jeunes Français qui rêvent d'Amérique.**

**L**e parrain des « Anges de la téléréalité », c'est lui. Fabrice Sopoglian utilise son carnet d'adresses pour, par exemple, faire venir dans l'émission la star de la téléréalité américaine Kim Kardashian cette année. A 38 ans, ce Français est l'invité aujourd'hui du « Mag des Anges », à 17 h 30 sur NRJ 12. Installé à Los Angeles depuis une dizaine d'années, l'homme a acquis une certaine notoriété en France grâce à l'émission. Il compte maintenant la mettre à profit pour ouvrir la Hollywood Académie, formation d'une semaine ouverte aux jeunes Français à partir de 18 ans.

**“Je propose une chance de venir s'entraîner avec de vrais pros américains”**

Fabrice Sopoglian

« Ils pourront s'entraîner avec les meilleurs coaches de stars américaines. Bryan Tanaka, le coach de danse de Beyoncé et de Rihanna, ou encore Ron Anderson, le coach vocal d'Alicia Keys », explique-t-il. « Une formation de star à Hollywood », promet le site Internet de l'académie de Fabrice Sopoglian qui s'adresse au public des « Anges » fasciné par les candidats. « Pour eux, ce sont autant des stars que les acteurs. Ils s'identifient à eux », estime-t-il. Au point de vouloir leur ressembler et de les remplacer : c'est sur ces ambitions que se joue le succès de l'académie du Français.

« C'est compliqué d'être choisi dans un casting de ces émissions, on en prend 2 sur 100 000. Moi, je propose une chance de venir s'entraîner avec des pros, de vrais pros américains », continue celui qui est aussi coproducteur de « Hollywood Girls », sur NRJ 12. Deux sessions de 20 personnes, « des jeunes de 18 à 25 ans »,



Grâce à son réseau aux Etats-Unis, Fabrice Sopoglian (accroupi) aide déjà les « Anges » de NRJ 12 à réaliser leurs projets. (Photo)

sont d'ores et déjà complètes les 16 et 23 juin pour un tarif de 2 900 €, sans le vol, avec cours, hébergement, nourriture et transports. N'est-ce pas là monétiser les rêves de ces gamins ? « C'est très français de critiquer dès qu'il y a un succès quelque part, rétorque-t-il. Je ne leur dis pas : Venez à Hollywood vous allez être des superstars, mais Venez, vous allez apprendre les rudiments de dan-

se, de la chanson et vous repartirez avec de bonnes bases. Je leur vends une certaine forme de rêve, oui, mais moi qui aurais la boue blanche, j'aurais payé pour aller en Thaïlande m'entraîner avec des champions. »

Le directeur d'école compte ouvrir de nouvelles sessions en septembre, si tout se passe comme prévu, et développer son concept en proposant un pack « enregistrement », single et

clip, mais surtout en faisant de son académie... une téléréalité. « Pourquoi pas ? Une sorte de Star Academy partant de la France pour arriver jusqu'à Los Angeles dans une école à la Frenv », imagine-t-il. Le gagnant pourrait enregistrer « son disque signé par un label à Los Angeles avec un gros producteur ». Le rêve américain en somme.

SYLVAIN MERLE

Voici / News People / Actu people /

FILME LE MARDI 07 MAI 2013 À 12:45 PAR MIA

## LE PARRAIN DES ANGES DE LA TÉLÉRÉALITÉ LANCE UNE FORMATION POUR DEVENIR UNE STAR

### *La Star Academy, en vrai*



Dans *Les Anges de la télé-réalité*, Fabrice Sopoglian arrive toujours à trouver des rendez-vous prestigieux pour ses poulains. Aujourd'hui, moyennant 2 900 euros, le parrain des *Anges* veut faire de vous une star.

On connaissait les formations pour devenir aide soignante, Fabrice Sopoglian propose maintenant une formation pour devenir star internationale. Après avoir coaché Nabilla, Amélie Neten, Bruno Monroe et tant d'autres étoiles plus ou moins brillantes du petit écran, le parrain des *Anges de la télé-réalité* passe à la vitesse supérieure. Fini, les anciens candidats de real tv : aujourd'hui, Fabrice met son expérience et son impressionnant carnet d'adresses à la disposition de tous. Vous rêvez de devenir une star aux Zétazunis ? Ça tombe bien, Fabulous Fab a quelque chose d'intéressant à vous proposer.

Pour entrer dans sa « Hollywood Académie », l'école des stars de demain, il n'y a que deux conditions à remplir : avoir plus de 18 ans, et signer un chèque de 2 900 euros. Si vous êtes sélectionné, en route pour les States, avec un billet d'avion payé de votre poche. Mais une fois sur place, c'est parti pour les cours intensifs, avec le prof de danse de Beyoncé, le coach vocal d'Alicia Keys, et des rendez-vous professionnels à la pelle. Attention, les résultats ne sont pas garantis : « *Je ne leur dis pas : "Venez à Hollywood, vous allez être des superstars", mais "Venez, vous allez apprendre les rudiments de la danse, de la chanson et vous repartirez avec de bonnes bases"*, explique Fabrice au *Parisien*. *Je leurs vends une forme de rêve, oui, mais moi qui adorais la boxe thaïe, j'aurais payé pour aller en Thaïlande m'entraîner avec des champions.* »

Pour le moment, l'académie de Fabrice Sopoglian est un succès : Quarante jeunes ont été sélectionnés pour deux sessions en juin. Deux nouvelles formations devraient être ouvertes pour septembre, avec quelques nouveautés, dont un « pack enregistrement » spécial chanteurs, avec single, clip, et tout le toutim. Un pack que le coach envisage de transformer en télé-réalité : « *Une sorte de Star Academy partant de la France pour arriver jusqu'à Los Angeles dans une école à la Fame* », décrit Fabrice. Mixer la *Star Ac* et *Les Anges de la télé-réalité* ? Oui, ils pourraient oser.

MOTS-CLÉS : Fabrice Sopoglian / Formation / Les Anges de la télé-réalité / Star / Star Academy / Coach

[▶ AJOUTER UN COMMENTAIRE](#)

# INTERVIEWS

## TV |

**Nrj 12** - Emission « Vous êtes en direct présentée par Jean-Marc Morandini » invité. Fabrice Sopoglian le lundi 29 avril 2013 à 19h30.

**Chaîne MCE** - Interview Fabrice Sopoglian dans l'émission « En Plein dans le Paf » présentée par Yves Tolédano

## RADIO |

**Ado Fm** - Interview Fabrice Sopoglian le vendredi 3 mai 2013 de 8h30 à 9h30.

## REVUE DE PRESSE

### Fabrice Sopoglian

#### Parutions

Le Parisien Dimanche - Groupe Amaury - 464 445 ex

Public Magazine - Groupe Lagardère - 405 521 ex

Closer - Groupe Mondadori - 445 569 ex

Melty.fr - Interview le jeudi 2 mai 2013

Oops ! - 236 957 ex

Aujourd'hui en France - Groupe Amaury - 464 445 ex

Voici - Groupe Prisma Média - 441 417 ex

#### Interviews TV

Nrj 12 - Emission « Vous êtes en direct présentée par Jean-Marc Morandini » invité. Fabrice Sopoglian le lundi 29 avril 2013 à 19h30.

Chaîne MCE - Interview Fabrice Sopoglian dans l'émission « En Plein dans le Paf » présentée par Yves Tolédano

#### Interviews RADIO

Ado Fm - Interview Fabrice Sopoglian le vendredi 3 mai 2013 de 8h30 à 9h30.